"Они ушли во тьму, но не исчез их след, - писал великий английский поэт У.Шекспир

 о романтических юных героях, рано ушедших из жизни.

Именно эти слова я вспомнил, когда читал текст из произведения В. Конецкого

В нем автор поднимает проблему влияния романтики на формирование героического характера.

Вспоминая своего друга юности Славку, В. Конецкий вначале рисует его портрет.

Славка пренебрегает правилами ношения военно- морской формы: вместо белого или черного шарфа у него "на шее красовался шерстяной шарф голубого цвета". Но очень многозначительна следующая деталь: "из-за отворота шинели выглядывали "Алые паруса" А. Грина. Она свидетельствует о том, что друг рассказчика "хранил в сердце верность романтике" и знал феерию Грина наизусть. А во время гибели подводной лодки, в экстремальной ситуации выбора между жизнью и смертью он повел себя бесстрашно: принял командование на себя, поддерживал остротами товарищей и выполнил долг морского офицера до конца - последним собирался покинуть лодку.

По мнению В. Конецкого, любовь к морю, флоту, стремление заниматься только тем делом, к которому лежит душа, и верность романтическим идеалам сделали из юноши настоящего героя. Сквозь сдержанный рассказ Конецкого о гибели друга прорываются гордость за него и восхищение его подвигом.

Да, действительно, Славка - настояций мужчина и офицер, с которого моему поколению необходимо брать пример. Он похож на многих молодых героев Великой Отечественной войны: партизанкку Зою Космодемьянскую, рядового Александра Матросова, летчика Николая Гастелло... Они отдали свои жизни за то, что любили, за Родину, за нас.

 В художественной литературе воспеты подвиги многих романтических героев. Читая рассказ Горького "Старуха Изергиль", мы восхищаемся сильным и красивым Данко. Он не пожалел жизни за свой народ, вырвал из груди сердце и, освещая им путь, вывел людей из смрадного болота в залитую солнцем долину.

М. Цветаева в стихотворении "**Генералам** Двенадцатого года" воспевает подвиг юных русских офицеров, героев Отечественной войны, особенно подчеркивая их романтическую доблесть и честь

Память о героях-романтиках живет в народе века. О них слагают легенды, песни, стихотворения, баллады... Свет их прекрасных душ помогает нам преодолевать трудности и побеждать.